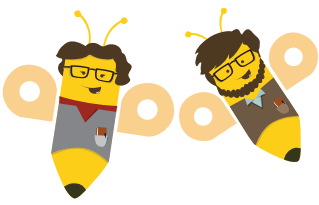


LICENCIATURA EN LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS

MAPA CURRICULAR

PERIODO 1	PERIODO 2	PERIODO 3	PERIODO 4	PERIODO 5	PERIODO 6	PERIODO 7	PERIODO 8	PERIODO 9
Interpretación y argumentación I 2 2 4 6	Interpretación y argumentación II 2 2 4 6	Escritura universitaria I 2 2 4 6	Escritura universitaria II 2 2 4 6	Escritura universitaria III 2 2 4 6	Proyecto profesional I 4 0 4 8	Proyecto profesional II 4 0 4 8	Proyecto profesional III 4 0 4 8	Práctica profesional 30
Introducción a la lingüística 4 0 4 8	Tragedia 4 0 4 8	Inglés 5 2 2 4 6	Inglés 6 2 2 4 6	Inglés 7 2 2 4 6	Inglés 8 2 2 4 6	Guionismo 2 2 4 6	Promoción de la lectura* 0 8 8 8	
Lírica I 4 0 4 8	Lírica II 4 0 4 8	Versificación y ritmo en lengua española 4 0 4 8	Literatura hispanoamericana 1. Prehispánica y colonial 4 0 4 8	Literatura hispanoamericana 2. Siglo XIX hasta modernismo 4 0 4 8	Literatura hispanoamericana 3. Postmodernismo hasta la actualidad 4 0 4 8	Corrección de estilo 2 2 4 6	Ecdótica 4 0 4 8	
Morfosintaxis del español 4 0 4 8	Sintaxis del español 4 0 4 8	Normativa y uso del español 2 2 4 6	Lexicología y semántica 4 0 4 8	Didáctica general 2 2 4 6	Diseño de estrategias de aprendizaje 2 2 4 6	Didáctica de la lengua española 2 2 4 6	Didáctica de la literatura 2 2 4 6	
Narrativas breves 4 0 4 8	Novela 4 0 4 8	Comedia y otras formas cómicas e híbridas 4 0 4 8	Géneros narrativos no ficcionales 4 0 4 8	Literatura y Filosofía 4 0 4 8	Literatura española 1. Medieval hasta Siglo de Oro 4 0 4 8	Literatura española 2. Fines del siglo XVIII a la actualidad 4 0 4 8		
Recursos informáticos y telemáticos 2 2 4 6	Teoría literaria I: fundamentos 4 0 4 8	Teoría literaria II: narrativa 4 0 4 8	Teoría literaria III: estilística y retórica 4 0 4 8					
				Optativa 1, núcleo integral 2 2 4 6	Optativa 2, núcleo integral 2 2 4 6	Optativa 3, núcleo integral 2 2 4 6	Optativa 4, núcleo integral 2 2 4 6	Optativa 5, núcleo integral 2 2 4 6
HT 20 HP 4 TH 24 CR 44	HT 22 HP 2 TH 24 CR 46	HT 18 HP 6 TH 24 CR 42	HT 20 HP 4 TH 24 CR 44	HT 16 HP 8 TH 24 CR 40	HT 18 HP 6 TH 24 CR 42	HT 16 HP 8 TH 24 CR 40	HT 14 HP 14 TH 28 CR 42	HT HP TH CR 30





SIMBOLOGÍA

Unidad de aprendizaje	HT: horas teóricas
	HP: horas prácticas
	TH: total de horas
	CR: créditos

- Obligatorio núcleo básico
- Obligatorio núcleo sustantivo
- Obligatorio núcleo integral
- Optativo núcleo integral

PARÁMETROS DEL PLAN DE ESTUDIOS

Núcleo básico obligatorio: cursar y acreditar 16 UA	42 22 64 106	Total del núcleo básico: acreditar 16 UA para cubrir 106 créditos
Núcleo sustantivo obligatorio: cursar y acreditar 18 UA	68 4 72 140	Total del núcleo sustantivo: acreditar 18 UA para cubrir 140 créditos
Núcleo integral obligatorio: cursar y acreditar 9 UA + 1*	24 16 40 94	Núcleo integral optativo: cursar y acreditar 5 UA 10 10 20 30
		Total del núcleo integral: acreditar 14 + 1* UA para cubrir 124 créditos

TOTAL DEL PLAN DE ESTUDIOS	
UA obligatorias	43 + 1 actividad académica
UA optativas	5
UA a acreditar	48 + 1 actividad académica
Créditos	370



MAPA CURRICULAR DE LA LICENCIATURA EN LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICAS 2015

PERIODO 1	PERIODO 2	PERIODO 3	PERIODO 4	PERIODO 5	PERIODO 6	PERIODO 7	PERIODO 8	PERIODO 9
				Literatura comparada 2 2 4 6	Teoría literaria: segunda mitad del siglo XX a la fecha 2 2 4 6	Análisis documental 2 2 4 6	Análisis del discurso 2 2 4 6	
				Etimologías 2 4 6	Historia del español 2 2 4 6	Usos del lenguaje 2 2 4 6	Investigación sobre la lengua 2 2 4 6	
				Curso monográfico de autor o movimiento literario en España 2 2 4 6	Curso monográfico de autor o movimiento literario en lengua diferente al español 2 2 4 6	Curso monográfico de autor o movimiento literario hispanoamericano 2 2 4 6	Curso monográfico de autor o movimiento literario mexicano 2 2 4 6	
				Estudios culturales 2 2 4 6	Géneros temáticos 2 2 4 6	Cultura latinoamericana 2 2 4 6	Cultura contemporánea mexicana 2 2 4 6	
				Ensayo 2 2 4 6	Creación literaria 2 2 4 6	Didáctica de la lectoescritura 2 2 4 6	Elaboración de material didáctico 2 2 4 6	
				Encuadernación y restauración de documentos 2 2 4 6	Filosofía del mito 2 2 4 6	Diseño editorial 2 2 4 6	Escritura profesional en medios editoriales y de comunicación 2 2 4 6	
							Difusión y gestión cultural 2 2 4 6	

