



La Universidad Autónoma del Estado de México,
La Secretaría de Docencia
y La Dirección de Estudios de Nivel Medio Superior
a través de la Academia General Disciplinaria de Antropología

INVITAN

A la comunidad estudiantil del 1er semestre del Nivel Medio Superior de los Planteles de la Escuela Preparatoria de la UAEM, a participar en el



5to CONCURSO INTERPREPARATORIANO DE FOTOGRAFÍA

“Prácticas socioculturales y cotidianidad de mi entorno”

Propósito

Representa a través de la fotografía al sujeto y objeto de estudio de la Antropología, sus campos de estudio y modelos empleados, a partir de la técnica de observación y reconocimiento de su contexto social, con una actitud de respeto hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas socioculturales.

Competencias Genéricas:

9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.
9. 6 Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.
10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
10. 3 Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.

Bases

Primera. Participantes

Podrán participar los alumnos inscritos en los planteles de la Escuela Preparatoria de la UAEM, que cursan la asignatura de Antropología.

Segunda. Categoría única.

Fotografía con dispositivo móvil, (teléfonos celulares, tabletas, entre otros) cuya temática serán las prácticas socioculturales y la cotidianidad de mi entorno.

Tercera. Ejes Temáticos

Captar en una imagen las realidades de las prácticas socioculturales y cotidianidades de mi entorno.

Cuarta. De los trabajos.

- I. Las fotografías deben ser inéditas, únicas y originales.
- II. Las y los participantes deberán conservar los archivos originales de sus imágenes para cualquier duda o aclaración posterior.
- III. Las fotografías pueden ser realizadas en la técnica blanco y negro, color y filtros, pero sin haber sido alteradas mediante collage, fotomontaje o ilustración digital.
- IV. En caso de que la fotografía contenga el retrato de una persona, se debe contar con la autorización expresa correspondiente del uso de su imagen.

Quinta: Fases del evento

- I. En cada plantel de la Escuela Preparatoria de la UAEM, a través de la Academia de Antropología, antes del día 3 de noviembre, se realizará un concurso interno para llevar a cabo la selección de máximo tres fotografías, mismas que representarán a cada plantel en el Concurso Interpreparatoriano.
- II. Cada presidente de Academia enviará al correo: academiaantropologiasociologia@gmail.com.mx las 3 fotografías ganadoras de su plantel el día **3 de noviembre** a más tardar a las **23:00 horas**.
- III. El día **11 de noviembre a las 12:00 horas**, se darán a conocer los resultados del concurso el cual se realizará de manera Híbrida en: sesión virtual a través de la Academia General de Antropología y presencial con sede en el Plantel “Lic. Adolfo López Mateos”, en Toluca.

Sexta: Envío de fotografías fase final.

Las fotografías seleccionadas de cada plantel deberán ser enviadas al correo señalado, como jpg. 300 DPI (5MB), anexando en documento Word con los siguientes datos:

- a. Título de la imagen.
- b. Lugar y fecha de la toma.
- c. Descripción del mensaje representado en la fotografía (máximo 100 palabras).
- d. Nombre y apellidos del autor.
- e. Edad.
- f. Sexo.
- g. Plantel.
- h. Teléfono celular y/o fijo.
- i. Correo electrónico.

Séptima: Jurado.

Será conformado por miembros de la universidad. El resultado del jurado será inapelable y lo no previsto en la convocatoria será resuelto por la comisión organizadora.

Criterio de evaluación:

- Para la evaluación y determinación de los trabajos ganadores el Jurado tomará en cuenta cada uno de los siguientes criterios:
1. Contenido / tema: sensibilidad en el desarrollo de los temas, contenido relevante y comunicación del tema de manera clara y efectiva.
 2. Organización estética: se identifica el primer plano perfectamente, es de gran interés y además dirige al tema principal.
 3. Creatividad e Impacto visual: El tema principal tiene fuerte presencia, es original y trasmite carga emocional.

El 5to. Concurso Interpreparatoriano de Fotografía “Prácticas socioculturales y cotidianidad de mi entorno”, se llevará a cabo el **viernes 11 de noviembre de 2022, a las 12:00 horas** de manera **Híbrida** en: sesión virtual a través de la Academia General de Antropología y presencial con **sede en el Plantel “Lic. Adolfo López Mateos”**, en Toluca.

Concluida la revisión de resultados, a través del Comité Organizador se darán a conocer los mismos. Los tres primeros lugares obtendrán diploma y todos los participantes recibirán constancia de participación vía correo electrónico. Las fotografías serán editadas en una presentación electrónica, como memoria, misma que se difundirá vía electrónica a partir del 1o de diciembre de 2022.

Cualquier circunstancia no prevista en la convocatoria será resuelta por el Comité Organizador.

octubre 2022



COMITÉ ORGANIZADOR

Sandra Lilia Villagrán Tinoco
Presidente de la Academia General
Disciplinaria de Antropología
Plantel “Isidro Fabela Alfaro”

Jesús Torres Figueroa
Plantel “Lic. Adolfo López Mateos”

Patricia Raquel Maya Gómez
Plantel “Ignacio Ramírez Calzada”

Grisel Karina Banda Milla
Plantel “Sor Juna Inés de la Cruz”

Federico Arzate Salvador
Plantel “Nezahualcóyotl”

Erik Ernesto Valdés López
Plantel “Ángel Ma. Garibay Kintana”

Martha Lorena Velázquez Cerón
Plantel “Texcoco”

Nicolás Germán Montiel
Plantel “Cuauhtémoc”

Yesenia Robles Ávila
Plantel “Dr. Pablo González Casanova”

Alejandro Rosendo Chávez
Plantel “Mtro. José Ignacio Pichardo Pagaza”

Desarrollo Curricular / Academias Disciplinarias
Dirección de Estudios de Nivel Medio Superior
Torre “Somos UAEMex” 3er piso C.U.
Tel- Fax. 722 214 1170